

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatum ab illo Hectore, qui Troiam redierint armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondi, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripit! Hostes habent muros, ruitur Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendant; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/x]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind. | 1. sing. - > 3. sing.

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesset mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redirat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellere virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondent, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripie! Hostes habe muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adessent mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatum ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis inductus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondi, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendabant; hos, Aenea, capi fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipiet. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est esse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam reierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venit?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus eris: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendant; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incepit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatis ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellaret virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducent, hortatus est: "Heu fuges, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendas; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis eram! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierint armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venit?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fugi, teque de his flammis eripe! Hostes habet muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendaret; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est ad esse mihi. Ei mihi, qualis erant! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redire armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondet, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habemus muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipiet. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, veniet?". Ille de hoc nihil respondet, sed, graves gemitus de pectore ducentes, hortatum est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, capi fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adfuisse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierant armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellant virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondat, sed, graves gemitus de pectore ducentem, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, rui Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendant; hos, Aenea, cape fatorum comites". [g/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est abesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellarent virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatur: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes haberet muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates comendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/x]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erant! Quantum mutatum ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutum! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondimus, sed, graves gemitus de pectore ducente, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripit! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, capi fatorum comites". [g/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus \square quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est aesse mihi. Ei mihi, qualis erit! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellere virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fugent, teque de his flammis eripe! Hostes habbent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendant; hos, Aenea, capet fatorum comites". [g]

\square ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatum ab illo Hectore, qui Troiam redierant armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripit! Hostes habent muros, ruis Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendant; hos, Aenea, cepit fatorum comites". [f/x]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesset mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam rederat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellere virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondet, sed, graves gemitus de pectore ductus, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habe muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus \square ero quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est esse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis inductus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondebat, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortans: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habentes muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, capi fatorum comites". [f]

\square ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est esse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutans ab illo Hectore, qui Troiam rederat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venit?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus eras: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus \square ero quo prima quies mortalibus aegris incepit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatis ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellaret virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commenda; hos, Aenea, cepi fatorum comites". [e/x]

\square ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus \square quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est ardesse mihi. Ei mihi, qualis erant! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venit?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes haberet muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendarent; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/x]

\square erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erit! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redire armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venerit?". Ille de hoc nihil respondet, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habemus muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipiet. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondeat, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatum est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendantur; hos, Aenea, capi fatorum comites". [e/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adfuisse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil responderit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortata erat: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruis Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendant; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipiunt. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est abesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellarent virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatur: "Heu fuge, teque de his flammis eripit! Hostes habet muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, capie fatorum comites". [g]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adest mihi. Ei mihi, qualis sunt! Quantum mutatum ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducti, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, capi fatorum comites". [e/x]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus \square quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est aesse mihi. Ei mihi, qualis eris! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondet, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fugent, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendant; hos, Aenea, capet fatorum comites". [f/x]

\square ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

[versione base: non contiene errori]

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites".

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus **ero** quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum **mutatum** ab illo Hectore, qui Troiam **redierint** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellere virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondi**, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis **eripit**! Hostes habent muros, **ruitur** Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendant**; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/x]

ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind. | 1. sing. - > 3. sing.

nome e cognome	classe	data
----------------------	--------------	------------

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **adesset** mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam **redirat** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellere** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondent**, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis **eripie**! Hostes **habe** muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x \rightarrow v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **adessent** mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum **mutatum** ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis **inductus**! Ipse videbar ita compellere virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondi**, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendabant**; hos, Aenea, **capi** fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris **incipiet**. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **esse** mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam **reierat** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venit**". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, ~~hortatus~~ **eris**: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendant**; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris **incepit**. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum **mutatis** ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellaret** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venis**?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore **ducent**, hortatus est: "Heu **fuges**, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendas**; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus \square quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis **eram**! Quantum **mutatus** ab illo Hectore, qui Troiam **redierint** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellare** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venit**?". Ille de hoc nihil **respondit**, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu **fugi**, teque de his flammis eripe! Hostes **habet** muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendaret**; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f/+]

\square ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est ~~ad-esse~~ mihi. Ei mihi, qualis ~~erant~~! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam ~~redire~~ armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil ~~respondet~~, sed, graves gemitus de pectore ducens, ~~hortatus~~: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes ~~habemus~~ muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [f]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris **incipiet**. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **veniet**?". Ille de hoc nihil **respondet**, sed, graves gemitus de pectore **ducentes**, **hortatum est**: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, **capi** fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **adfuisse** mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam **redierant** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellant** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venis**?". Ille de hoc nihil **respondat**, sed, graves gemitus de pectore **ducentem**, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ~~tu~~ Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendant**; hos, Aenea, **cape** fatorum comites". [g/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus ero quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **abesse** mihi. Ei mihi, qualis **erat!** Quantum **mutatus** ab illo Hectore, qui Troiam **redierat** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellarent** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venis?**". Ille de hoc nihil **respondit**, sed, graves gemitus de pectore ducens, **hortatur**: "Heu fuge, teque de his flammis **eripe!** Hostes **haberet** muros, **ruit** Troia, quae tibi sacra suosque Penates **comendat**; hos, Aenea, **cape** fatorum comites". [e/x]

ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis **erant!** Quantum **mutatum** ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis **indutum!** Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondimus**, sed, graves gemitus de pectore **ducente**, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis **eripit!** Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, **capi** fatorum comites". [g/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **aesse** mihi. Ei mihi, qualis **erit**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellere** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondit**, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu **fugent**, teque de his flammis eripe! Hostes **habbent** muros, **ruit** Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendant**; hos, Aenea, **capet** fatorum comites". [g]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum ~~mutatum~~ ab illo Hectore, qui Troiam ~~redierant~~ armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis ~~eripit~~! Hostes habent muros, ~~fuis~~ Troia, quae tibi sacra suosque Penates ~~commendant~~; hos, Aenea, ~~cepit~~ factorum comites". [f/x]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **adesset** mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum **mutatus** ab illo Hectore, qui Troiam **rederat** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellere** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venis**?". Ille de hoc nihil **respondet**, sed, graves gemitus de pectore **ductus**, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes **habe** muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendat**; hos, Aenea, **cape** fatorum comites". [f/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **esse** mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis **inductus**! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondebat**, sed, graves gemitus de pectore ducens, **hortans**: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes **habentes** muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, **capi** fatorum comites". [f]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **esse** mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum **mutans** ab illo Hectore, qui Troiam **rederat** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venit**". Ille de hoc nihil **respondit**, sed, graves gemitus de pectore ducens, ~~hortatus~~ **eras**: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, **ruit** Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris **inceptit**. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum **mutatis** ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellaret** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venis**?". Ille de hoc nihil **respondit**, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commenda**; hos, Aenea, **cepi** fatorum comites". [e/x]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus ero quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **ardesse** mihi. Ei mihi, qualis **erant**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venit**?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes **haberet** muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendarent**; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/x]

ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis **erit**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam **redire** armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, ~~venerit~~". Ille de hoc nihil **respondet**, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes **habemus** muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris **incipiet**. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondeat**, sed, graves gemitus de pectore ducens, **hortatum est**: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendantur**; hos, Aenea, **capi** fatorum comites". [e/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **adfuisse** mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellere virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **responderit**, sed, graves gemitus de pectore ducens, ~~hortata erat~~: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, **fuis** Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendant**; hos, Aenea, cape fatorum comites". [e/+]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris **incipiunt**. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **abesse** mihi. Ei mihi, qualis **erat**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita **compellarent** virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, **venis**?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, **hortatur**: "Heu fuge, teque de his flammis **eripit**! Hostes **habet** muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, **capie** fatorum comites". [g]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **adest** mihi. Ei mihi, qualis **sunt**! Quantum **mutatum** ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondit**, sed, graves gemitus de pectore **ducti**, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis **eripe**! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, **capi** fatorum comites". [e/x]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus $\boxed{\text{ero}}$ quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est **aesse** mihi. Ei mihi, qualis **eris**! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellare virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil **respondet**, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu **fugent**, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates **commendant**; hos, Aenea, **capet** fatorum comites". [f/x]

$\boxed{\text{ero}}$: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data

[versione base: non contiene errori]

Alcune, tra le 20 forme verbali contenute nel brano, contengono errori di persona, numero, genere, tempo o modo...

passo#1: correggi le forme sbagliate (2 punti per ogni correzione)

passo#2: spiega che tipo di errore/i si è/sono verificato/i seguendo lo schema: $x - > v$ (5 punti per ogni tipo di errore individuato)

passo#3: indica se ha forma transitiva o intransitiva (1 punto)

Tempus ero quo prima quies mortalibus aegris incipit. Tum in somnio ecce ante oculos maestissimus Hector visus est adesse mihi. Ei mihi, qualis erat! Quantum mutatus ab illo Hectore, qui Troiam redierat armis Achillis indutus! Ipse videbar ita compellere virum: "O lux Troiae, o spes fidissima Teucrum, quibus ab oris, Hector, venis?". Ille de hoc nihil respondit, sed, graves gemitus de pectore ducens, hortatus est: "Heu fuge, teque de his flammis eripe! Hostes habent muros, ruit Troia, quae tibi sacra suosque Penates commendat; hos, Aenea, cape fatorum comites".

ero: erat - fut. ind. - > imperf. ind.; 1. sing. - > 3. sing. - SUM, ES, FUI, ESSE, intr., *essere*

nome e cognome classe data